

فساد از نظر آیات و روایات با تأکید بر شناسایی جرم‌انگاری ادعای مهدویت و انعکاس آن در پوسترهاي معاصر

چکیده

وجود برخی خلأهای جامعه به لحاظ نیاز به معنویت باعث شده است که شیفتگان معنویت برای اراضی این نیاز به غلط به دامان بعضی مدعیان پناه ببرند؛ اگر این افراد به حال خود رها شوند منشأ فساد بخشی از جامعه می‌شوند و امنیت روانی و معنوی جامعه را تهدید می‌کنند. حال سؤال اینجاست که آیا شارع مقدس که روی امنیت جانی مردم حساس است و برای فساد فی‌الارضی که منجر به تهدید جانی شود و برای امنیت روانی و اجتماعی مردم نیز اهمیت قائل است یا نه؟ مسئله مهدویت به عنوان یکی از موضوعات مهم در جامعه مذهبی سبب شده است تا گاه افرادی به طرح ادعای مهدویت بپردازنند. بررسی این مسئله از نظر جرم‌شناسی یکی از مباحث محوری در جامعه امروزی است. پژوهش حاضر به روش توصیفی و تحلیلی و با تکیه بر داده‌های منابع کتابخانه‌ای به رشتة تحریر درآمده است. یافته‌های پژوهش حاکی از این است که با تکیه بر آیات و روایات برجای مانده از ادوار پیش می‌توان بسیاری از مسائل روز را نیز جرم‌انگاری کرد. یکی از نکات مهم درباره مهدویت توجه ساحت‌های هنری به این موضوع است. در همین راستا در پوسترهاي هنری معاصر نیز به این مقوله پرداخته شده است.

اهداف پژوهش:

۱. بررسی مقوله فساد و ادعای مهدویت در آیات و روایات.
۲. بررسی مسئله مهدویت در پوسترهاي معاصر.

سؤالات پژوهش:

۱. در آیات و روایات تا چه حد به مسئله فساد و ادعای مهدویت پرداخته شده است؟
۲. مسئله مهدویت در پوسترهاي معاصر چه بازتابی داشته است؟

کلیدواژه‌ها: فساد، آیات و روایات، ادعای مهدویت، جرم‌انگاری، پوسترهاي معاصر.

مقدمه

بحث مهدویت از اصول مهم مسلمان بوده و برای آن روایات متعددی از رسول خدا (ص) و نیز ائمه (ع) از طریق روایات شیعه و اهل سنت ذکر شده است که شامل بیان خصوصیات امام دوازدهم علیه السلام، معنای غیبت و شرایط زمان غیبت، وظایف منتظران و برخی از علائم ظهور و است. همانند هر آموزه حق دیگر، از آموزه مهدویت نیز در طول تاریخ سوءاستفاده‌هایی از سوی افرادی صورت گرفته است. در میان این مدعیان دروغین افرادی از اهل سنت نیز دیده می‌شوند. این افراد با سوءاستفاده از عقاید پاک مردم، خود را از منتبین، اقوام، یاران خاص و گاه خود را امام غائب معرفی می‌کنند. در سده اخیر بر شدت این امر افزوده شده است.

ادعای دروغین مهدویت از عهد بنی عباس آغاز شده و تا مدعیان معاصر مانند سید محمدعلی باب و در چند سال اخیر احمد حسن البصری را می‌توان نام برد. این پدیده خطرناک آثار زیان‌باری در جامعه مسلمین برجای می‌گذارد. از جمله ایجاد بدعت در دین، داخل کردن آنچه که در دین نیست. دروغ بستن به امام، انحرافات مختلف، سست‌کردن اعتقاد مردم به دین و یا بحث مهدویت، تفرقه در جامعه و ..., ایجاد التهاب و بعضًا شورش در جامعه و اقدام علیه امنیت جوامع اسلامی را درپی دارد. متأسفانه علی‌رغم مشکلات فوق‌الذکر و اهمیت بالای این امر، در قانون مجازات اسلامی به غیر جرم ارتداد که محدود از این‌ها بدان محکوم می‌شوند و در نهایت گاه بنای ملاحظاتی رأی مذکور نیز نقض شده و به حبس‌های بعضًا کوتاه‌مدت تبدیل می‌شود، قانون دیگری وجود ندارد و بعضًا قضات در خصوص مجازات این افراد از مراجع استفتاء می‌کنند.

تحقیق حاضر در نظر دارد در ابتدا به بررسی ماهیت، روش و عنوان مجرمانه دقیق چنین ادعایی پرداخته و سپس با توجه به نوع ادعای آن‌ها حکم و نحوه مجازات متناسب با آن را بررسی کند. مسئله مهدویت به عنوان یکی از انگاره‌های مسلم مذهبی در جامعه ایران همواره مورد توجه افراد مختلف جامعه به خصوص هنرمندان بوده است. در دوره معاصر یکی از هنرهایی که به این مضامون اشاره کرده است پوسترها هنری است. بررسی کیفیت پرداختن به این موضوع در پوسترها معاصر می‌تواند نکات مهمی را درباره اهمیت این مسئله در جامعه آشکار سازد.

بررسی پیشینه پژوهش حاکی از این است که تاکنون اثر مستقلی با این عنوان به رشتۀ تحریر در نیامده است لذا نگارندگان در صدد هستند تا به روش توصیفی و تحلیلی و با تکیه بر داده‌های منابع کتابخانه‌ای به بررسی این موضوع پردازند.

نتیجه‌گیری

با تدبیر در آیه ۳۳ سوره مبارکه مائده و بررسی آراء فقهاء به نظر می‌رسد نظریه‌ای که افساد فی الارض را یک معنای کلی در نظر گرفته و محاربه را یکی از مصادیق آن می‌داند به منظور شارع نزدیک‌تر است؛ کما این که قوانین موضوعه که از با توجه به آراء فقهاء تدوین می‌شوند نیز مصادیق فساد فی الارض را گسترش داده و آن را صرف محاربه نمی‌داند و در واقع

هر عملی که نظام اجتماعی مردم را با اختلال مواجه کند خواه از طریق محاربه و کشیدن سلاح و اخافه مردم باشد و خواه با اختلال در معیشت مردم و این نوع از ترس باشد. در بحث مدعیان مهدویت هم چنانچه تبلیغ و عملکرد آنها به حدی برسد که موجب ترس و وحشت مردم از بابت امنیت روانی آنان گردد هم شاید بتوان گفت به طریق اولی در جایی که با اختلال در معیشت مادی ما حکم به افساد فی الارض نمائیم با اختلال در حیات معنوی و دینی باید چنین حکمی نماییم. در برخی موارد که با ادعای مهدویت مبارزه صورت گرفته است دیده می‌شود چنانچه با چنین افرادی آن تحدي صورت نمی‌پذیرفت آثار سوء اعمال آنها یک جامعه را به انحطاط می‌کشاند و موجب ضلالت جمع کشیری از مسلمین می‌گشت که قطعاً شارع مقدس چنین فسادی را در جامعه اسلامی نمی‌پذیرد و می‌توان آن را از مصادیق فساد فی الارض محسوب کرد.

فهرست منابع و مأخذ

- ابطحی کاشانی، سیدمحمد. (۱۳۶۳). *فسد فی الارض*. قم: نورعلم حوزه علمیه مدرسین جامعه قم.
- ابن‌ادریس حلی، محمدبن‌منصور. (۱۴۱۱). *السرائر الحاوی لتحریر الفتاوى*، چاپ دوم، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- ابن‌اثیر، مبارکبن‌محمد. (۱۳۶۴). *النهاية فی غریب الحديث و الاثر*، تحقيق محمود محمد الطناحی، چاپ چهارم، قم: اسماعیلیان.
- ابن‌منظور، لسان‌العرب. (۱۴۱۴). *تحقيق احمد فارس*، چاپ سوم، بيروت: نشر دارالفکر.
- جبعی عاملی، زین‌الدین بن علی (الشهید الثانی). (۱۴۱۶). *مسالک الافهام فی تنقیح شرائع الاسلام*، قم: مؤسسه المعارف الاسلامیه.
- جوهری، اسماعیلبن‌حمداد. (۱۴۲۰). *الصحاح*، تهران: دارالکتب.
- حر عاملی، محمدبن‌الحسن. (۱۴۰۳). *تفصیل وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشیعه*، تحقيق محمد الرازی، چاپ پنجم، بيروت: دار احیاء التراث العربي.
- حسینی زبیدی، سیدمحمدمرتضی. (۱۳۹۰ق). *تاج‌العروس من جواهر القاموس*، تحقيق عبدالعزیز مطر، چاپ دوم، کویت، دارالهدایه.
- حلّی، جمال‌الدین. (۱۴۱۰). *المقتصر من شرح المختصر*، مشهد: مجمع البحوث الإسلامية.
- حلبی، ابوصلاح. (۱۴۰۳). *الکافی فی الفقه*، تحقيق رضا استادی، اصفهان: مکتبه امیرالمؤمنین (ع).
- حمیری، نشوانبن‌سعید. (۱۴۲۰). *شمس‌العلوم و دواء کلام العرب من الكلوم*، بيروت: دارالفکر.
- خوری شرتوتی‌لبنانی، سعید. (۱۴۰۳). *اقرب الموارد فی فصح العربية و الشوارد*، قم: کتابخانه آیت‌الله مرعشی‌نجفی.

- دامغانی، فقیه حسین بن محمد؛ عزیزی نقش، کریم. (۱۳۶۱). قاموس قرآن، بی‌جا: بنیاد علوم اسلامی.
- راغب اصفهانی، ابوالقاسم حسین بن محمد. (۱۳۲۲). المفردات فی غریب الفاظ القرآن، تهران: المکتبه المرتضویه.
- راوندی، قطب الدین. (۱۴۰۵). فقه القرآن فی شرح آیات الاحکام، چاپ دوم، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.
- زحیلی، وهبی بن مصطفی. (۱۴۲۲). الوسيط، نشر دارالفکر، دمشق.
- زمخشی، محمود. (۱۴۰۷). الكشاف، چاپ سوم، بیروت: دارالکتب العربی.
- سبزواری، سید عبدالاعلی. (۱۴۱۳). مهذب لأحكام، چاپ چهارم، قم: مؤسسه المنار.
- سلمانپور، محمدجواد. (۱۳۸۲). مبانی فقهی حرمت استعمال و قاچاق مواد مخدر، دائرة المعارف فقه، فقه اهل البيت علی(ع)، شماره ۳۵، صص ۱۴۰-۱۴۵.
- شهید ثانی، زین الدین بن علی. (۱۴۱۳). مسالک الافهام إلی تنقیح شرائع الإسلام، قم: مؤسسه المعارف الإسلامية.
- _____. (۱۴۱۴). حاشیةالارشاد، قم: انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.
- شهید اول، محمد مکّی. (۱۴۱۰). اللمعه الدمشقیه، بیروت: دارالتراث.
- شيخ طوسی، ابو جعفر. (۱۳۹۰). الاستبصر فيما اختلف من الأخبار، تهران: دار الكتب الإسلامية.
- شيخ طوسی، ابو جعفر. (۱۳۸۷). المبسوط، المکتبه المرتضویه لإحياء الآثار الجعفریه، چاپ سوم، تهران: بی‌نا.
- شيخ صدوق، محمد بن علی بن بابویه. (۱۴۱۳). من لا يحضره الفقيه، چاپ دوم، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۴۱۷). المیزان فی تفسیر القرآن، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- طبرسی، فضل بن حسن. (۱۳۱۷). مجمع البیان، تهران: انتشارات ناصرخسرو.
- طبری، ابو جعفر محمد بن جریر. (۱۴۰۶). جامع البیان فی تفسیر آیات القرآن، بیروت: دارالمعرفه.
- طوسی، ابو جعفر محمد بن حسن. (۱۴۰۹). التبیان فی تفسیر القرآن، تحقیق احمد حبیب قصیر العاملی، بیروت: داراحیاء التراث العربی.
- عاملی، شیخ حرّ. (۱۴۰۹). وسائل الشیعه، قم: مؤسسه آل البيت علیهم السلام.
- علّامه حلّی، حسن بن یوسف. (۱۴۱۳). مختلف الشیعه فی أحكام الشریعه، چاپ دوم، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
- عمید زنجانی، عباس علی. (۱۴۲۱). فقه سیاسی، چاپ چهارم، تهران: انتشارات امیر کبیر.
- فاضل مقداد، سیوری. (۱۴۲۵). کنز العرفان فی فقه القرآن، قم: انتشارات مرتضوی.
- فراهیدی، خلیل بن احمد. (۱۴۱۰). کتاب العین، چاپ دوم، قم: نشر هجرت.

فیروزآبادی، محمد بن یعقوب. (۱۴۲۰). القاموس المحيط، بیروت: دار الفکر.

فیض کاشانی، ملّا محسن. (۱۴۱۵). تفسیر الصافی، تحقیق حسین اعلمی، چاپ دوم، تهران: انتشارات صدر.

قرآن کریم

قرائتی، محسن. (۱۳۸۸). تفسیر نور، تهران: مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن.

کاظمی، جواد. (۱۳۶۵). مسالک الافهام الى آیات الاحکام، تصحیح محمدباقر بهبودی، جلد ۴، چاپ دوم، تهران: المکتبه المرتضویه.

کلینی، ابو جعفر محمد بن یعقوب. (۱۴۱۵). الکافی، قم: دارالحدیث.

مجلسی، محمدباقر. (۱۴۱۰). بحار الأنوار، بیروت: مؤسسه الطبع و النشر.

محقّق حلّی، جعفر بن حسن. (۱۴۰۷). شرائع الإسلام في مسائل الحلال و الحرام، قم: مؤسسه اسماعیلیان.

مصطفی، ابراهیم و دیگران. (۱۳۸۰). المعجم الوسيط، قاهره: دارالدعاوه.

معین، محمد. (۱۳۸۴). فرهنگ معین، چاپ دوم، تهران: راه رشد.

موسوی خمینی، سید روح الله. (۱۳۶۸). تحریرالوسیله، قم: مؤسسه مطبوعات دارالعلم.

موسوی گلپایگانی، سید محمد رضا. (۱۴۱۲). در المنضود فی أحكام الحدود، قم: دار القرآن الکریم.

مومن قمی، محمد. (۱۴۱۵). کلمات سدیده فی مسائل جدیده، جلد ۱، قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.

هاشمی شاهروdi، سید محمود. (۱۴۱۹). بایسته‌های فقه جزا، تهران: نشر میزان.